

Wonen in een sociale woning: het heeft wel eens het beeld van minder kansen te hebben of te krijgen, van 'overleven' in plaats van leven... In de rubriek 'Talent in huis' bewijzen we dat dat niet zo is! Deze keer maken we kennis met Diana uit Hoogstraten.

tekst: An Daems en Eveline Snels



"Een nieuw begin, de start van mijn toekomst."

"Hallo, kom binnen. Ik ben Diana." Vandaag maken we kennis met Diana. Ze is 18 jaar en woont met haar mama in een appartement in Hoogstraten.

Er valt een korte stilte, want we weten niet zo goed hoe we van start moeten gaan. Maar Diana's glimlach moedigt ons aan. "Kan je ons iets vertellen over hoe het allemaal begonnen is? Hoe je hier gekomen bent?"

Diana's verhaal begint in februari 2022. "De 24^{ste}" zegt Diana. Die dag vergeet ze nooit. Ze was 15 jaar, ging naar de middelbare school in haar dorp, toen Russische troepen Oekraïne binnenvielen.

"Ons dorp ligt aan de grens met Wit-Rusland en vlakbij een grote weg naar Kiev. Die weg werd al snel gebruikt door soldaten. We wisten niet wat we moesten verwachten. Maar toen de burgemeester bussen liet komen, en zei dat we best naar vrienden en kennissen in West-Oekraïne gingen, zijn we vertrokken... mama en ik. Oma, mijn tante en haar gezin zijn in ons dorp gebleven."

Hoewel ze in West-Oekraïne iets veiliger waren, was Diana bang.



Ze wilde niet zo lang in een land in oorlog blijven. Na drie maanden staken ze de grens over, naar Polen. "Naar het controlecentrum voor vluchtelingen. Daar spraken we met mensen uit Duitsland, Tsjechië en ook België."

"Ze vertelden ons wat we mochten verwachten, als we naar een van deze landen zouden vluchten. We konden niet in Polen blijven. Want op dat moment waren daar al bijna 1 miljoen vluchtelingen en mama zou er geen werk vinden."

Uiteindelijk besloten ze met de bus naar België te komen. "Dat was een lange rit. Eerst verder door Polen, dan Duitsland en zo naar Brussel."



"En hoe kom je dan van daar in Hoogstraten?" vragen we haar. "Hebben jullie dat mogen kiezen?" "Nee, neen" geeft Diana aan. "Mama mocht niets kiezen. We moesten wachten en de mensen van het centrum beslisten waar we naartoe gingen." In juni 2022 worden Diana en haar mama op de bus gezet naar een voor hen onbekende stemming.

"We zijn toen naar Merksplas gereden. De bus zette ons af aan het Sociaal Huis. Daar vertelden ze ons dat we bij Walter en Jeanine mochten wonen. Heel vriendelijke mensen." Vervolgens werden ze ingeschreven op de kandidatenlijst van De Noorderkempen.

In september 2022 begon Diana Nederlands te leren. "En mama deed Ligo testen. Zij wou zo snel mogelijk gaan werken, maar dat was niet gemakkelijk. Uiteindelijk heeft het Sociaal Huis in Hoogstraten haar aan werk geholpen." Zowel Diana als haar mama willen vooruit in het leven. Ze studeren, leren bij en werken hard. Ze grijpen elke kans. Diana zit in het 5^{de} middelbaar en haar cijfers voor fysica en biologie zijn bij de besten van haar klas.

Trots toont ze ons haar rapport, en we zien direct 'hier is een toekomst voor haar weggelegd.'

Wat zijn we blij voor haar.

Maar dan toont ze ook haar identiteitskaart. Of tenminste de tijdelijke versie daarvan. Een verblijfstitel. Geldig tot februari 2026. Zo heeft ze er al een paar gehad, tot hiertoe telkens verlengd met één jaar. De onzekerheid is slopend.

Wat als ze niet kan blijven? Wat als ze haar toekomst niet in België kan opbouwen? En niet naar de hogeschool kan gaan? Alles waar ze nu zo hard voor aan het werken is...

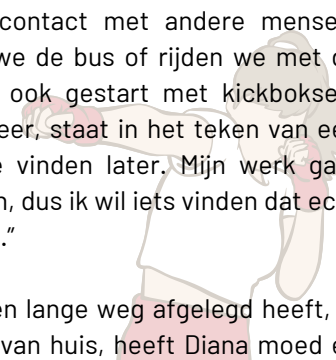
"Mama blijft elke dag het nieuws in Oekraïne volgen. Er zouden nieuwe verkiezingen moeten komen. Want president Zelensky's termijn liep vorig jaar in mei al af. Onze toekomst hangt daarvan af."

Maar als zij mag kiezen, ligt haar toekomst in België. Zonder angst op een dag bericht te krijgen om terug te moeten gaan.

"In Oekraïne was mijn wereld klein. Ik ging te voet naar school en we woonden bij mijn oma. Ik had een paar lieve vriendinnen, maar zocht geen contact met andere mensen. Hier nemen we de bus of rijden we met de fiets. Ik ben ook gestart met kickboksen. Alles wat ik leer, staat in het teken van een goede job te vinden later. Mijn werk gaat mijn leven zijn, dus ik wil iets vinden dat echt mijn passie is."

Hoewel ze een lange weg afgelegd heeft, in een land ver van huis, heeft Diana moed en motivatie gevonden om haar toekomst in eigen handen te nemen.

Haar verhaal raakt ons. En als we terug naar kantoor rijden, is het stil in de auto.





Wie van Rijkevorsel afkomstig is, kent ze wel; de witte huizen van de Lozenhofstraat. Een hele weg met dezelfde huizen links en rechts. De woningen dateren van 1955 ! Tijd dus voor een uitgebreide renovatie.

Er werden 10 woningen grondig gerenoveerd om aan de hedendaagse normen te voldoen.

In juni kreeg één gezin uit Rijkevorsel alvast de sleutel van hun nieuwe gezinswoning. De andere verhuringen zullen deze zomer starten.

Architectenbureau Atelier Blockx uit Hoogstraten bekeek uitvoerig welke werken nodig waren. Ook gingen ze op zoek naar enkele slimme oplossingen, zoals het uitbreiden van de badkamers in combinatie met het behoud van de slaapkamers. Geen simpele opdracht, maar het is hen goed gelukt!



Aannemer PIC uit Laarne voerde de werken uit over een periode van twintig maanden. Tot in detail hebben zij gezorgd voor de renovatie en afwerking van de woningen. We wensen de tien gezinnen veel plezier toe in hun nieuwe thuis.



MARIA'S KEUKEN

tekst: An Daems

Maria en An zijn de keukenprinsessen van onze redactie. In elke nieuwsbrief testen ze een budgetvriendelijk & lekker recept uit. Deze keer laten ze je graag proeven van hun verfrissende mocktail. **Smakelijk!**

Aardbeien mocktail



Ingrediënten voor 4 glazen

- 100g aardbeien
- 4 takjes verse munt
- 6 schijfjes limoen
- 2 theelepels rietsuiker
- 2 glazen bruiswater of sprite
- ijsblokjes

Bereidingswijze

- Snij de kroontjes van de aardbeien en mix fijn in een grotere maatbeker.
- Voeg de suiker toe en roer goed door mekaar.
- Vul aan met het bruiswater of de sprite.
- Giet in een leuk glas.
- Gebruik de munt, limoen en ijsblokjes als afwerking.
- Geniet!

Gedichtje

tekst: Patricia Meulemans

Zomer

Ben je klaar?
Opgewarmd?
Je benen ingesmeerd?
In goede conditie?

Heb je alles?
De juiste kleuren?
Bijpassende geuren?
Vliegende en kruipende vriendjes?

Zal je op tijd zijn?
De wachtenden zijn ongeduldig
Talrijk
Hungerend

Naar jou
Idool van ieder
Smakelijk seizoen
Zoete zomer

Kapellekeswandeling Arendonk

Tot op heden vind je nog steeds tientallen kleine kapelletjes verspreid over heel Arendonk. De vrijwilligers van Toerisme Arendonk stippelden een mooie wandeling van 9km uit die je langs zeven kapellen en twee kerken voert. Leuk hè!
De wandeling is te volgen aan de hand van knooppunten.

Knooppunten:

47-48-39-40-24-25-26-16-15-27-36-37-50-49-47

We starten aan nummer 47, op het bruggetje tussen parking Deroissart (het gemeentehuis) en het zwembad.

Over elke kapel en kerk kan je extra informatie terugvinden via de toeristische dienst of online via de website van de gemeente Arendonk. Het Heilige Rita Kapelletje van Zwartbergstraat, het Paalkapelletje van het Congobos, een grot, de kapel van het Pelgrimspleintje, de kapel van de Wampenberg,...

Er valt veel over te vertellen en nog meer van te genieten!



Kan je na deze wandeling geen genoeg krijgen van de omgeving? Dan kan je met de kapellenfietsroute van 38km nog meer kapelletjes en Mariabeeldjes ontdekken, wel 26 in totaal! Ook deze route start aan Parking Deroissart in Arendonk. Meer info via de toeristische dienst of online.

DA'S TRADITIE

In deze rubriek zetten we een traditie uit ons land of onze streek in de kijker en gaan we zoeken naar het ontstaan en het achterliggende idee. Heb jij zelf zo'n traditie die je eens in deze rubriek wil zien?

Mail het dan naar eveline.snels@denoorderkempen.be!

tekst: Patricia Meulemans

België... waar we collectief sluiten in juli

Het bouwverlof, 3 weken waarin er niet gewerkt wordt en firma's de deuren sluiten.

Van waar komt dit? En is het nog hedendaags? We zoemen er graag op in.

Aan het begin van de twintigste eeuw was er geen regeling voor het bouwverlof. Arbeiders werkten het ganse jaar door, afhankelijk van de weersomstandigheden. Vakanties werden onderling geregeld, vaak op basis van lokale tradities.
Er waren geen verplichte rustperiodes.

Na de Tweede Wereldoorlog kwam er meer aandacht voor het welzijn van werknemers, en werd de nood aan rustperiodes steeds belangrijker. Voornamelijk door de zware werkomstandigheden in de bouwsector. Het bouwverlof werd vanaf de jaren '60 meer en meer vastgelegd in gemeenschappelijke arbeidsovereenkomsten.

De laatste twintig jaar zien we meer aandacht voor een goede werk-privébalans, en ook flexibiliteit voor werknemers wordt belangrijker. Sommige bouwbedrijven bieden nu de mogelijkheid om uren te sparen of stellen flexibele verlofregelingen voor om, in rustige periodes, de werken verder te kunnen zetten.

Samengevat, is het bouwverlof in de vorige eeuw veranderd van een vrije rustperiode naar een vastgestelde vakantieduur. De modernisering van de arbeidsomstandigheden, gecombineerd met de vraag naar een betere werk-privé balans, heeft geleid tot flexibele systemen voor het vastleggen van het bouwverlof.





HEERLIJK HELDER

De medewerkers van team wonen geven in deze rubriek een woordje uitleg over een actueel thema binnen sociale huisvesting.

tekst: Mieke Dereymaeker

Mutatiekost

Sociale woningen zijn bedoeld voor mensen die op de private huurmarkt geen betaalbare woning vinden. De vraag is echter veel groter dan het aanbod. Daardoor staan mensen vaak jarenlang op de wachtlijst – in veel gevallen meer dan vijf jaar – voordat ze een sociale woning toegewezen krijgen.

Soms schrijven huurders van De Noorderkempen zich opnieuw in, omdat ze willen verhuizen naar een andere sociale woning. Dit zorgt voor langere wachttijden voor de mensen die nog geen sociale woning hebben.

Bovendien brengt zo'n verhuis extra werk met zich mee voor De Noorderkempen: de oude woning komt vrij, waardoor een nieuw toewijzingsproces moet worden opgestart.

Om dit te beperken, rekent De Noorderkempen sinds 13 maart 2025 een administratieve kost van €100 aan, voor huurders die zonder voorrang verhuizen naar een andere sociale woning.

Deze kost geldt niet als je verplicht moet verhuizen, bijvoorbeeld door...

- renovatiewerken aan je woning
- onder- of overbezetting (bijvoorbeeld als je woning te groot is geworden)
- of een andere dwingende reden



WIST JE DAT...

Digidak je graag helpt?

tekst: An Daems en Patricia Meulemans

Werk jij al volledig digitaal? Mee met de tijd? Regel jij je betalingen en boodschappen via een scherm? En krijg jij al je post via e-mail? Stippel jij handig je volgende fietsroute uit via een app?

Arendonk

Elke donderdagvoormiddag,
afwisselend in de bib of De
Wamp/ De Vloed

Of ben jij soms de weg kwijt als je iets moet regelen? Heb je geen internet thuis, maar wil je soms wel eens iets opzoeken?

Weet je niet waar je terecht kunt met je vragen, maar wil je wel zelfstandig blijven?

Bekijk dan zeker het aanbod van Digidak (via digipunt of digicafé) in je gemeente!

Je kan er gratis gebruik maken van een computer met internet én ze helpen je graag op weg. "Hier bestaan geen domme vragen. De vrijwilligers leggen je geduldig alles uit tot je mee bent. Je leert er rustig aan, stap voor stap."

Hoogstraten

Meerle, Raadhuis: ma. namiddag
Hoogstraten, LDV Stede Akkers:
di. namiddag
Meer, klooster: woe. namiddag

Merksplas

Elke maandagnamiddag en
donderdagavond in de bib

Ravels

Weelde, Molenslop: ma. namiddag
Poppel, De Wilders: di. namiddag
Ravels, bib: maandagavond,
dinsdag en woensdag namiddag

Rijkevorsel

Afwisselend op dinsdag in het
gemeenschapscentrum in St.
Jozef of op woensdag in de Oude
Pastorij (gildelokaal) in het centrum

Als je de smaak te pakken hebt, kan je altijd deelnemen aan groepslessen om meer te leren over e-mails, sociale media, online aankopen, apps, online overheidsdiensten, fotobewerking en nog zoveel meer.

Neem zeker een kijkje op www.digidak.be.



Psst... denk jij even mee aan je oudere burens als er werken in de straat zijn of je een algemene mailing krijgt?

Zin om mee te doen? Heb je nieuws voor in 't Noordergazetje? Contacteer Eveline (014-63 95 97 • eveline.snels@denoorderkempen.be)

Verantwoordelijke uitgever: Christophe Dekoninck • Kweekstraat 4b • 2330 Merksplas

Redactieraad: Ad Simons, Maria Blockx, An Daems en Patricia Meulemans (bewoners) • Eveline Snels & Mieke Dereymaeker (medewerkers De Noorderkempen)

Ontvang je 't Noordergazetje liever digitaal? Of ontvang je hem liever niet meer? Laat het weten aan Eveline.

Meer nieuws over De Noorderkempen? Volg ons op Facebook of Instagram!



WOORD ZOEKER

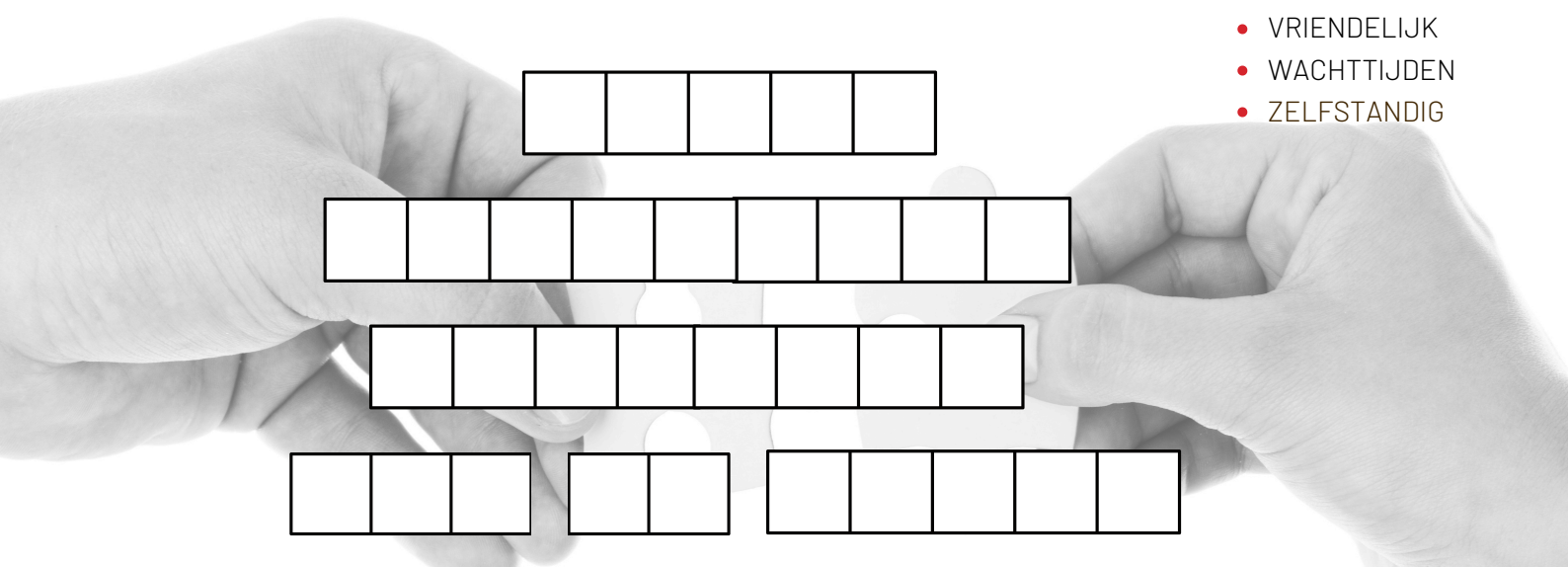
In de zomer mochten we 49 inzendingen van de woordzoeker ontvangen. Dank je wel aan iedereen die meedeed! Een onschuldige hand trok **Jos** uit Meer als winnaar. Hij mocht zijn prijs al in ontvangst nemen, een gemeentebon ter waarde van 25 euro. Proficiat, Jos!

Wil jij ook kans maken op een prijs? Los de woordzoeker dan op & stuur de oplossing naar Eveline (eveline.snels@denoorderkempen.be) of via Facebook Messenger naar Mieke De Noorderkempen. **Dit kan tot 15 augustus 2025**. Veel plezier!

D	R	L	E	B	I	X	E	L	F	B	E	T	A	L	I	N	G
I	V	A	K	A	N	T	I	E	G	R	O	E	P	S	L	E	S
G	N	S	A	A	M	S	K	N	O	D	N	E	R	A	M	I	L
I	V	E	R	B	L	I	J	F	S	T	I	T	E	L	E	U	I
D	E	N	T	E	L	Z	T	V	O	A	R	F	E	H	M	I	G
A	E	L	V	A	P	A	L	A	F	O	O	N	L	O	E	O	K
K	L	A	S	A	R	U	A	W	L	L	T	A	E	H	G	I	J
R	R	E	S	M	C	T	E	T	R	E	A	N	R	N	L	G	U
E	E	S	S	H	U	R	S	E	E	I	N	E	N	E	I	I	K
V	I	N	T	R	K	T	V	G	C	B	K	T	D	D	N	D	E
E	E	E	O	I	O	W	A	O	O	E	T	N	V	I	J	E	N
R	N	L	N	V	U	V	S	T	Z	O	E	U	E	T	I	A	P
B	E	G	E	O	A	E	E	N	I	I	H	P	R	T	E	T	R
O	N	V	B	P	N	T	O	K	R	E	A	P	H	H	B	S	I
N	N	D	E	I	A	Z	I	V	I	J	O	K	O	U	C	D	F
D	S	A	L	P	S	K	R	E	M	R	M	O	I	A	R	L	S
E	E	N	S	D	N	A	L	R	E	D	E	N	S	W	A	E	E
N	O	O	N	G	E	D	U	L	D	I	G	K	R	T	A	Z	S

- AARDBEIEN
- AFWERKING
- ARENDONK
- BETAALBAAR
- BETALING
- BOUWVERLOF
- DIGIDAK
- FLEXIBEL
- GEMEENTE
- GROEPSLES
- HOOGSTRATEN
- KAPEL
- KEUKENPRINSES
- KNOOPPUNTEN
- LIMOEN
- MERKSPLAS
- MUTATIEKOST
- NEDERLANDS
- ONGEDULDIG
- ONLINE
- ONZEKERHEID
- PASSIE
- RAVELS
- RENOVATIE
- RIJKEVORSEL
- SOCIAALHUIS
- TALENT
- VAKANTIE
- VERBLIJFSTITEL
- VERBONDEN
- VERHUIS
- VLUCHTEN
- VRIENDELIJK
- WACHTTIJDEN
- ZELFSTANDIG

Oplossing



Een nieuwe Raad van Bestuur!

tekst: Mieke Dereymaeker



Anja Blockx (c)

- gemeenteraadslid in **Arendonk**
- **Je thuis voelen is voor mij:** me verbonden voelen met de groep zodat de werking optimaal verloopt.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** dat de mensen die echt nood hebben aan een sociale woning geholpen worden, zeker als het gaat om gezinnen met jonge kinderen.

Erwin Cools (d)

- schepen in **Arendonk**
- **Je thuis voelen is voor mij:** ervaren dat er een plekje voor jou is waar je zorgeloos kan leven.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** zorgen voor betaalbare woningen, vooral voor de zwaksten uit de samenleving. De realisatie van de Wippelbergse Akkers zal hier een mooi voorbeeld van worden.

Herman Snoeys (f)

- voorzitter gemeenteraad in **Hoogstraten**
- **Je thuis voelen is voor mij:** kunnen zijn wie je bent, omringd door mensen die je graag zien en waar je je veilig voelt.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** onze mensen zoveel mogelijk kansen bieden op een betaalbare woning, een thuis!

Mieke Van Ostaeyen (h)

- schepen in **Ravels**
- **Je thuis voelen is voor mij:** de warmte voelen van de mensen om je heen.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** het sociaal woonaanbod verruimen, zodat iedereen volwaardig kan wonen en leven.

Hans Heylen (a)

- voorzitter Raad van Bestuur
- schepen in **Ravels**
- **Je thuis voelen is voor mij:** gezellig met mijn vrouw op het terras zitten, met een hapje en een drankje, terwijl de kinderen spelen.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** een super dienstverlening voor onze (kandidaat-)bewoners, ondanks de grote uitdagingen die gepaard gaan met de verander(en)de organisatie.

Monique Quirynen (b)

- ondervoorzitter Raad van Bestuur
- schepen in **Merksplas**
- **Je thuis voelen is voor mij:** samen met ons ganse gezin genieten van een zelfgemaakt etentje op ons terras onder de notenboom.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** het betaalbare aanbod van zowel sociale huurwoningen als sociale koopwoningen uitbreiden.

Ann Fockaert (e)

- schepen in **Hoogstraten**
- **Je thuis voelen is voor mij:** jezelf kunnen zijn. Een thuis geeft je rust, warmte en liefde.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** zorgen voor degelijke en betaalbare huisvesting in een veilige, aangename en warme omgeving.

Jan Quirijnen (g)

- gemeenteraadslid in **Merksplas**
- **Je thuis voelen is voor mij:** waar je hen vindt die je nauw aan het hart liggen.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** een sterke woonmaatschappij die er ook in de toekomst zal staan voor de huidige en toekomstige bewoners.

Bert Vangenechten (i)

- schepen in **Rijkevorsel**
- **Je thuis voelen is voor mij:** de verbinding van je buurt en gemeente voelen.
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** de renovaties verderzetten en werken aan het nieuwe sociaal objectief. Een optimale bezetting zorgt ervoor dat er minder mensen op de wachtlijst blijven staan.

Wim De Visscher (j)

- gemeenteraadslid in **Rijkevorsel**
- **Je thuis voelen is voor mij:** een veilige plek hebben waar je kan zijn wie je bent!
- **Prioriteit voor De Noorderkempen:** kwalitatieve betaalbare sociale huisvesting met aandacht voor gemeenschapsvorming.